

# UNGA PÅ OPERAN

*Unga på Operan är Kungliga Operans barn- och ungdomsavdelning. Förra året tog 54 000 personer del av våra aktiviteter och föreställningar riktade till en ung publik, varav hälften genom skolan. Upptäck operans och balettens värld med oss!*

## FÖRMIDDAG PÅ OPERAN

Unga på Operan öppnar upp portarna för hela Sveriges skolklasser – från femåringar till och med gymnasiet. Under en förmiddag får eleverna ta del av operahuset, både framför och bakom kulisserna. Besöket börjar kl. 09.30 med en rundvandring i huset och kan sedan följas av en åldersanpassad aktivitet som kostymprovning eller att ni får titta på en del av en repetition, eller se balettens morgonskola.

EN FÖRMIDDAG MED VISNING och  
AKTIVITET: 1500 kr + moms/klass.

EN TIMMES VISNING: 1000 kr +  
moms/klass.

För mer INFORMATION OCH  
BOKNING: [unga@operan.se](mailto:unga@operan.se),  
tel. 08-791 43 76

## HEMSIDAN

Här hittar du också information om alla  
höstens barnlördagar och lovaktiviteter.  
[operan.se/unga](http://operan.se/unga)

## OPERAN PLAY

Vill du titta på rörligt material och se annat vi gör på Operan, kika in på Operan Play.  
Du kan även ladda ner vår app och lyssna till säsongsprogrammet. [operan.se/operan-play](http://operan.se/operan-play)

## SKAPANDE SKOLA

Vi gör små och stora Skapande Skola-  
projekt – från enstaka aktiviteter med en  
klass till att hela skolan involveras under  
ett helt läsår. Vi kan till exempel komma  
till skolan och hålla i workshops, ta emot  
er i Guldfoajén på Kungliga Operan för  
en konsert eller skapa en föreställning  
tillsammans med en skolklass, utifrån  
elevernas egna berättelser.

Kontakta oss så tar vi fram ett spännande  
projekt med dans, sång och musik som  
passar just er skola. Läs mer om vad vi  
erbjuder på [operan.se/skapandeskola](http://operan.se/skapandeskola)

## SKOLOMBUD

Som skolombud blir du kontakten mellan  
Unga på Operans verksamhet och din  
skola. Du får nyhetsbrev från oss med  
aktuell information, blir inbjuden till  
våra lärarkvällar och får ibland tips och  
fina erbjudanden. Anmäl dig på  
[operan.se/skolombud](http://operan.se/skolombud)



# UNGA PÅ OPERAN

## VÅREN 2020

[operan.se/unga](http://operan.se/unga)

# ORFEUS & EURYDIKE



*Hur långt är du beredd att gå för att få tillbaka den du älskar?*

Kärlek, längtan, saknad och sorg. I tusentals år – ända sedan Orfeus försökte få tillbaka sin Eurydike – har vi berättat dessa historier för varandra. Någon har begått ett misstag, som gjorde att allt tog slut. Andra har blivit kära, någon är beredd att göra vadsomhelst för att få tillbaka sin älskade. Och någon annan tänker aldrig älska mer, för det gjorde så ont förra gången. Men det gäller inte Orfeus...

Orfeus & Eurydike bygger på myten om Orfeus som i förtvivlan över att ha förlorat sin älskade stiger ned i underjorden för att få henne tillbaka. I Unga på Operans uppsätt-

ning får myten en extra dimension tack vare unga röster från samtiden. Den internationellt verksamma koreografen Örjan Andersson skapar ett genreöverskridande allkonstverk av dans, skådespeleri och musik. Produktionen är ett samarbete med Unga Dramaten.

URPREMIÄR 1 FEBRUARI 2020.  
Spelas för högstadiet och gymnasiet.

## BILJETTER

Skolpris 120 kronor. För information och bokning av biljetter kontakta [skolforestillning@operan.se](mailto:skolforestillning@operan.se)

# NÄR DÅ DÅ

## OPERA

Varje lördag packar Bobo väskan och åker med sina gosdjur Apan och Kani- nen till pappa på Adelsgatan femtiotvå. Pappa, Papsen, har lovat att de ska åka till månen. Men det bidde inte så. Sedan lovar pappa att de ska åka till Bollnäs, till farmor. Men det bidde inte så heller. Efter att pappa lovat och lovat och lovat och lovat sätter Bobo ned foten.

*Efter succén med Min mamma är en drake är Pija Lindenbaums magiska värld tillbaka på Kungliga Operan. Denna gång med en berättelse skapad direkt för scenen. En berättelse om föräldrar som lovar och lovar, men sätter annat före. Pija står för libretto, scenografi och kostym. Niklas Brommare har skrivit musiken och*

*för regi står Kajsa Giertz. Ett samarbete med Helsingborgs stadsteater och Helsingborgs symfoniorkester.*

## NYPREMIÄR 8 APRIL

Spelas på Rotundan t.o.m. 25 april. Läs mer på [operan.se/nar-da-da](http://operan.se/nar-da-da) Föreställningen produceras av Unga på Operan och riktar sig till en publik som är 5-9 år samt deras lärare eller familjer.

## BILJETTER

Biljetter säljs till skolpriset 100 kr/elev. Kontakta [skolforestillning@operan.se](mailto:skolforestillning@operan.se) för information och bokning av biljetter.

*»Du ska få se hur det kan gå när du lovar som du gör!«*



Ladda ner Kungliga Operans app. Håll upp din smartphone mot den här bilden. Lyssna!