

KONSERTER

Unga på Operan producerar konserter med olika teman för barn i olika åldrar. Konsertprogrammen är cirka 30 minuter långa och äger rum i Kungliga Operans Guldfoajé. I vissa fall kan konserten spelas i skolan.

Med Sebastian och Magnus in i musiken –

De största känslorna

Spelas 6, 9 och 13 maj i Guldfoajén.

Passar från fk-åk 6. Pris 75 kr/biljett

SKOLFÖRESTÄLLNING PÅ STORA SCENEN

Unga på Operan ger två produktioner per säsong. En på hösten och en på våren. Varje säsong kan skolor också se ett antal föreställningar på Operans stora scen under dagtid. Läs mer om de aktuella föreställningarna på operan.se/skolforestillinger.

Biljetter säljs till skolpriset 120 kr.

Kontakta skolforestilling@operan.se

Trollflöjten 2 december 2019 kl 12.00

Candide 22 april 2020 kl 12.00

KONTAKT

Mer information om Skapande skola finns på operan.se/skapandeskola. Kontakta oss så tar vi fram ett förslag på ett spännande projekt som passar just er skola!

Hör av er till unga@operan.se



SKAPANDE SKOLA

2019/2020

www.operan.se/unga

UNGA PÅ OPERAN

Vi öppnar operans och balettens värld för barn och unga. Varje år tar mer än 45 000 personer del av Unga på Operans verksamhet, och ungefär hälften av dem gör det genom skolan. Unga på Operan gör både små och stora Skapande skola-projekt. Det kan vara allt från en kortare workshop i klassen, till att involvera en hel skola i ett helt läsår.

Här finns exempel på projekt som vi kan erbjuda.

VAD ÄR SKAPANDE SKOLA?

Statens kulturråd fördelar bidraget Skapande skola, vilket syftar till att barn och unga ska få ta del av professionell kulturverksamhet i skolan. Bidraget fördelas årligen och omfattar grundskolans fk-åk 9. Skapande skola söks av skolans huvudman och sista ansökningsdag för kommande läsår är i början av kalenderåret. Läs mer på kulturradet.se. Unga på Operan är en mycket etablerad aktör inom Skapande Skola, med ett rikt utbud för alla åldrar.

FÖRMIDDAG PÅ OPERAN

Unga på Operan öppnar upp portarna för hela Sveriges skolklasser – från femåringar till och med gymnasiet. Under en förmiddag får eleverna ta del av operahuset, både framför och bakom kulisserna. Besöket börjar kl. 09.30 med en rundvandring i huset och kan sedan följas av en åldersanpassad aktivitet som kostymprovning eller att ni får titta på en del av en repetition, eller se balettens morgonskola.

EN FÖRMIDDAG MED VISNING OCH AKTIVITET 1500 kr + moms/klass.
EN TIMMES VISNING 1000 kr + moms/klass.

PROVA INSTRUMENT

Kungliga Hovkapellet, hör dem spela och testa sedan själv! Passar främst fk-åk 4.

PROVA INSTRUMENT CA 45 MIN PÅ OPERAN
MED EN PEDAGOG OCH 3 MUSIKER:
2 800 kr + moms/grupp
VISNING I OPERAHUSET OCH PROVA
INSTRUMENT MED 3 MUSIKER:
3 700 kr + moms/grupp

WORKSHOP – DANS, MASK, DRAMA ELLER OPERA

Unga på Operan skraddarsyr workshops utifrån era önskemål. Vi arbetar med sång, dans, drama och musik utifrån elevernas egna förutsättningar. Teman som vi arbetat med är exempelvis *Våga höras – våga bli lyssnad på*, *Våga synas – våga ta plats*, *Hur berättar man en historia utan ord?*, *Maskens många ansikten*. Passar för alla åldrar.

WORKSHOP CA 1,5 TIMME PÅ SKOLAN
4 000 kr + moms/grupp
FÖLJANDE WORKSHOP PÅ SKOLAN SAMMA
DAG 2 500 kr + moms/grupp

MUSIKLABBET *Nyhet*

Ett överraskande besök i klassrummet med en operasångare och en musiker. Skapa och lyssna tillsammans i en nära-musiken-upplevelse. Passar för låg- och mellanstadiet och fungerar i helklass.

BESÖK PÅ CA 1 TIMME I KLASSRUMMET:
8000 kr + moms/klass
FÖLJANDE BESÖK PÅ SKOLAN SAMMA DAG:
5000 kr + moms/klass

POESI OCH PIANO *Nyhet*

Workshops i kreativt skapande av text, musik och framförande. Vad är poesi och hur vi kan beskriva känslor? Med avstamp i uppvärmningar för kropp, röst och fantasi får eleverna göra skrivövningar, pianoimprovisationer och öva på scenframställning. Avslutningsvis blir det ackompanjerad poesiuppläsning av de egna dikterna för en liten inbjuden grupp från skolan. Passar främst åk 3-5 och görs i halvklass. MINST 2 WORKSHOPS MED 2 PEDAGOGER
Från 12 000 kr

SKAPA OPERA OCH DANS

Unga på Operan har lång erfarenhet av att arbeta med estetiska läroprocesser i skolan. Under en till tre dagar arbetar klassen tillsammans med våra pedagoger i musik, dans och sång. Utgångspunkten är ett tema och utifrån elevernas erfarenheter, fantasi och kreativitet skapas en kort föreställning. Teman vi gärna arbetar med är "Barnkonventionen" och "Identitet". Det finns inga krav på förkunskaper hos eleverna. Att skapa en föreställning tillsammans är en stark konstnärlig process som ofta påverkar hela gruppen, även efter projektets slut. Vi arbetar vi med en klass i taget. Det är att föredra att arbeta i tre dagar, men det är också möjligt att revidera det till kortare projekt.

